

Hlas od Jordánu

informátor římskokatolických farností
Morkovice, Pačlavice a Prasklice
4. NEDĚLE POSTNÍ 6. BŘEZNA 2016



MODLITBA - Když se Ježíš modlil k Otci v době svého života zde na zemi, učedníci dobře tušili, že Jeho modlitba je ještě něco úplně jiného, než co dělají či na co jsou zvyklí oni sami, a toužili po tom, aby je Pán naučil modlit se tak, jak se modlí On. I v mém životě má vzniknout prostor, ve kterém se zcela jedinečným způsobem setkávám se svým Bohem. Prostor, kde Pánu mohu naslouchat, prosit, volat k Němu - ale především se smím vystavit pohledu Toho, který se na mne s láskou dívá.....a tak postupně pochopit, že modlitba je především to, co Bůh koná ve mě, ne to, co dělám já sám.

"Mluvím-li o modlitbě, nedomnívej se, že jde o slova..." Sv. Jan Zlatoústý

1. čt - Joz 5,9a.10-12 Mojžiš je již mrtev a jeho roli ve vedení lidu převzal Jozue. Bůh plní své zaslíbení o zemi, která nasytí jeho lid.

Žalm 34 * odp. **Okuste a vizte, jak je Hospodin dobrý.**

2. čt. - 2 Kor 5,17-21 Ač se člověk na zemi potýká s hříchy a to mnohdy neúspěšně, je označen za "nové stvoření". Podmínkou ovšem je "být v Kristu", což je naplněním úkolu být křesťanem. Bůh, působí v křesťanovi tuto "novost" svým Duchem, který je v něm přítomen. Obnova stvoření začíná právě v tom, kdo uvěřil.

Evangelium - Lk 15,1-3.11-32 * Evangelium dnešní neděle je velké povzbuzení pro nás. Při každém pochybení, hříchu, si můžeme vzpomenout na Otce, který nás nikdy nemůže opustit. Pouze my utíkáme. On však čeká a vyhlíží.

BOHOSLUŽBY OD 6. DO 13. BŘEZNA 2016

NEDĚLE 6. BŘEZNA 4. NEDĚLE POSTNÍ	Prasklice	7:30	Za farnost
	Pačlavice	9:00	Mše svatá
	Morkovice	10:30	Za dar zdraví
	Morkovice	15:00	<i>Křížová cesta (modlitby matek)</i>
pondělí 7. března	Morkovice	17:30	Za + Emanuela Štěpánka, manželku a syna
úterý 8. března	Morkovice	7:00	Za členy živého růžence
středa 9. března	Pačlavice	9:30	Mše svatá (domov pro seniory)
	Morkovice	17:30	Na poděk. Pánu Bohu za dar manželství
čtvrtek 10. března	Pačlavice	17:00	Mše svatá
	Prasklice	18:00	Mše svatá
	Morkovice	18:00	<i>adorace</i>
pátek 11. března	Morkovic	15:00	<i>začátek adorace (korunka k B. milosrdenství)</i>
	Morkovice	17:00	<i>Křížová cesta</i>
	Morkovice	17:30	Za rodinu Volkovu a DO
sobota 12. března	Morkovice	10:00	Pohřeb pana Františka Obadala
NEDĚLE 13. BŘEZNA 5. NEDĚLE POSTNÍ	Prasklice	7:30	Mše svatá
	Pačlavice	9:00	Mše svatá
	Morkovice	10:30	Za farnost
	Morkovice	15:00	<i>Křížová cesta (mladí)</i>

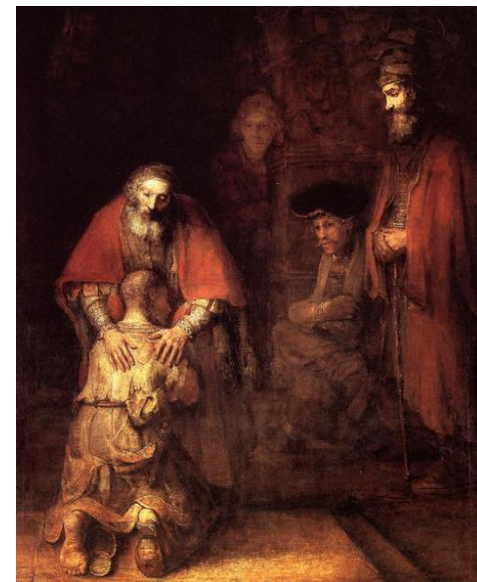
Ohlášky: * V pátek 11.3. se připojíme k celosvětové iniciativě - **24 hodin pro Pána.**

Jedná se o adoraci, modlitbu za mír a příležitost ke svatě zpovědi. Adorace bude od 15:00 do 17:00 a po mši svatě do 21:00. Po mši svatě bude příležitost ke svátosti smíření.

V sobotu 12.3. ve 14:00 jsou zvány děti a mládež na další **setkání na faře** v Morkovicích. Děkanátní setkání mládeže proběhne v sobotu 19.3. 2016 na AG Kroměříž. Bližší informace na www.mladezkromeriz.signal.cz **FARNÍ TÁBOR** pro děti od 1.do 9. třídy bude 6.-13.srpna na faře v Charvátech u Olomouce, cena 1850,-Kč. Přihlášky v sakristii, bližší informace na nástěnce.

Vedení nedělních křížových cest: **6.3. modlitby matek, 13.3. mladí, 20.3. ženy, 25.3. Velký pátek - 12:00 KC na Křebý.** V pátek jsou křížové cesty půl hodiny přede mši svatou. V **Pačlavicích a Prasklicích** budou křížové cesty v neděli po mši svatě.

Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606 – 1669) - Návrat ztraceného syna - Obraz je plný promyšlených detailů a symbolů: mladší syn v otrhaném oděvu má stále za pasem meč symbolizující, že je stále synem svého otce (meč již mohl dávno prodat, ale přesto tak neudělal). Boty má roztrhané a nohy po dlouhé cestě rozbité. Hlava ostříhaná téměř dohola představuje ztrátu osobnosti či individuality, podobně jako jsou ostříhaní branci v armádě. Celé scéně na obraze přihlíží starší syn. Nápadně podobný svému otci (podobné oblečení nebo plnovous). Na rozdíl od otce, který mladšímu synovi nabízí otevřenou náruč (otevřené oblečení, žehnající ruce), má starší syn postoj uzavřený (oblečení i ruce jsou zapnuté a semknuté) a jeho pohled je odtažitý, chladný a temný.. Středem obrazu, nejnápadnější prvkem, jsou otcovy ruce: mladší syn v nich nachází uklidnění, usmíření a odpuštění. V tomto gestu nachází úlevu i unavený otec a nešťastný rodič. Jedna ruka symbolicky ochraňuje poraněnou nohu, druhá ruka povzbuzuje touhu žít. Sedící muž je správce. Bije se v prsa a představuje tak hříšníky a celníky. Otec je téměř slepý a přesto vidí. Byť jeho oči, ruce, plášť, ohnuté tělo vyvolávají obraz otcovské lásky poznamenané žalem, smutkem, nadějí a čekáním, otec netouží po trestu. Jeho srdce si přeje přivést své děti zpět domů. Nabízí jim ničím nepodmíněnou lásku a klid. Rembrandt namaloval obraz Návrat ztraceného syna v roce 1669.



Sbírky v únoru 2016	Morkovice	Pačlavice	Prasklice
5. neděle v mezidobí 7. února	4.446,-	2.424,-	690,-
1. neděle postní 14. února	3.960,-	2.230,-	750,-
2. ne. postní. 21. února / Haléř sv. Petra	11.280,-	3.875,-	1.530,-
3. neděle postní 28. února - na farnost	16.132,-	6.952,-	1.470,-

Hledáme v Bibli

1. Kolik synů porodila Josefovi Potifarova dcera Asenat? (1.Mojžišova 41,50)
2. Kolik desítek tisíc koní pro vozbu měl Šalomou? (1.Královská 5,6)
3. Kolik vězňů propouštěl římský prefekt o velikonočních svátcích? (Matouš 27. kap.)